PORTUGUÊS

KD-R469

CD PLAYER

MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVCKENWOOD Corporation

Por favor, leia atentamente todas as instruções antes de operar para obter o melhor desempenho possível do seu produto.

ADVERTÊNCIA:
A audição de sons acima de 85 Decibéis pode prejudicar o sistema auditivo humano.
Lei Nº 11.291/2006

B5A-0109-00 [UR]

SUMÁRIO

Como ler este manual

- As operações explicadas usam principalmente os botões no painel frontal.
- [**XX**] indica os itens selecionados.
- **(➡ XX)** indica que há referências disponíveis na página indicada.

ANTES DE USAR

⚠ Advertência

Não realize nenhuma função que prejudique a sua atenção para uma condução segura.

⚠ Precaução

Definição do volume:

- Ajuste o volume de forma que possa ouvir os sons do trânsito para prevenir acidentes.
- Baixe o volume antes de iniciar a leitura de fontes digitais para evitar danos aos alto-falantes pelo aumento súbito do nível de saída do som.

Geral:

- Evite usar o dispositivo externo se isso puder comprometer a segurança da sua condução.
- Certifique-se de fazer uma cópia de segurança de todos os dados importantes. Não aceitaremos nenhuma responsabilidade por quaisquer perdas de dados gravados.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca coloque ou deixe cair objetos metálicos (moedas ou ferramentas de metal, por exemplo) dentro do aparelho.
- Se ocorrer um erro na leitura do disco devido à condensação na lente laser, ejete o disco e espere que a umidade se evapore.

Controle remoto (RM-RK52):

- Não deixe o controle remoto em locais quentes tais como sobre o painel de instrumentos.
- A bateria de lítio representará perigo de explosão se for substituída incorretamente. Substitua-a apenas por um tipo igual ou equivalente.
- As baterias ou pilhas não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.
- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e guarde-a na sua embalagem original quando não estiver em uso. Descarte as baterias usadas imediatamente. Se engolida, contate um médico imediatamente.

Manutenção

Limpeza do aparelho: Limpe eventuais resíduos do painel frontal com um pano macio.

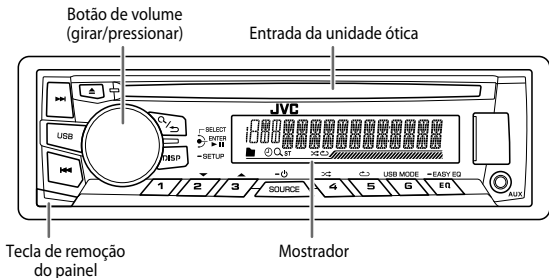
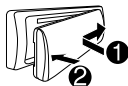
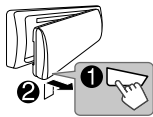
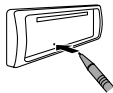
Limpeza do conector: Retire o painel frontal e limpe o conector gentilmente com um pincel macio, tomando cuidado para não danificar o conector.

Conector (parte traseira do painel frontal)

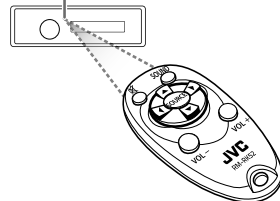
Manipulação dos discos:

- Não toque na superfície de gravação do disco.
- Não cole fita adesiva, etc. no disco, nem use um disco com fita adesiva.
- Não use nenhum tipo de acessório para o disco.
- Limpe o disco a partir do centro.
- Limpe o disco com um pano macio e seco. Não use nenhum tipo de solvente.
- Ao remover os discos do aparelho, puxe-os horizontalmente.
- Retire quaisquer rebarbas do orifício central e bordas do disco antes de inserí-lo na unidade.

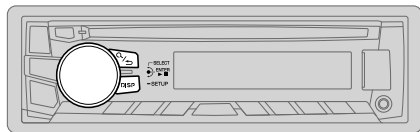
FUNDAMENTOS

Painel frontal

Colocar

Retirar

Como reinicializar

Os seus ajustes predefinidos serão apagados.

Como preparar o controle remoto (RM-RK52)

Sensor remoto (Não exponha à luz solar.)

Instalação da pilha de lítio tipo moeda CR2025 (fornecida)
Coloque a pilha com as polaridades + e – alinhadas corretamente, seguindo a ilustração no interior do compartimento.

Para	No painel frontal	No controle remoto
Ligar a alimentação	Pressione **SOURCE-**⏻. • Mantenha pressionado para desligar a alimentação.	(não disponível)
Ajustar o volume	Gire o botão de volume.	Pressione **VOL +** ou **VOL –**.
	Pressione o botão do volume para silenciar o som ou pausar a reprodução. • Pressione de novo para cancelar.	Pressione 🔇 para silenciar o som ou pausar a reprodução. • Pressione de novo para cancelar.
Selecionar uma fonte	• Pressione **SOURCE-**⏻ repetidamente. • Pressione **SOURCE-**⏻ e, em seguida, gire o botão do volume dentro de 2 segundos. • Pressione **USB** para selecionar a fonte USB diretamente.	Pressione **SOURCE** repetidamente.
Mudar a informação no mostrador	Pressione **DISP-SETUP** repetidamente. **(➡ 11)**	(não disponível)

INTRODUÇÃO

1 Cancelar o modo de demonstração

1 **Mantenha DISP-SETUP pressionado.**
2 **Gire o botão de volume para selecionar [DEMO] e, em seguida, pressione-o.**
3 **Gire o botão de volume para selecionar [DEMO OFF] e, em seguida, pressione-o.**
4 **Pressione DISP-SETUP para sair.**

2 Ajuste o relógio

1 **Mantenha DISP-SETUP pressionado.**
2 **Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK] e, em seguida, pressione-o.**
3 **Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK SET] e, em seguida, pressione-o.**
4 **Gire o botão de volume para configurar as definições e, em seguida, pressione-o.**
Dia ➡ Horas ➡ Minutos
5 **Gire o botão de volume para selecionar [24H/ 12H] e, em seguida, pressione-o.**
6 **Gire o botão de volume para selecionar [12 HOUR] ou [24 HOUR] e, em seguida, pressione-o.**
7 **Pressione DISP-SETUP para sair.**

Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌.

3 Faça as definições básicas

1 **Mantenha DISP-SETUP pressionado.**
2 **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione-o.**
3 **Repita o passo 2 até que o item desejado seja selecionado ou ativado.**
4 **Pressione DISP-SETUP para sair.**

Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌.

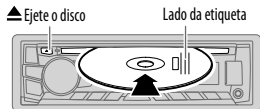
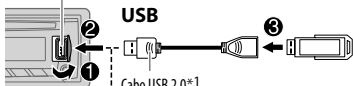
Predefinição: **XX**

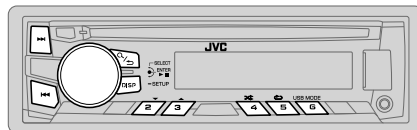
SETTINGS	
BEEP	**ON**: Ativa o som de pressão de tecla. ; **OFF**: Desativa.
SRC SELECT	
AM*	**ON**: Ativa AM na seleção de fonte. ; **OFF**: Desativa.
AUX*	**ON**: Ativa AUX na seleção de fonte. ; **OFF**: Desativa.
F/W UPDATE	
SYSTEM	
F/W xxxx	**YES**: Inicia a atualização do firmware. ; **NO**: Cancela (a atualização não é ativada). Para maiores detalhes sobre como atualizar o firmware, consulte: <http://www.jvc.net/cs/car/>.
CLOCK	
CLOCK SYNC	**AUTO**: A hora do relógio é definida automaticamente usando os dados de hora de relógio (CT) no sinal FM Radio Data System. ; **OFF**: Cancela.
CLOCK DISP	**ON**: A hora do relógio aparece no mostrador mesmo que a alimentação esteja desligada. ; **OFF**: Cancela.

* Não exibido quando a fonte correspondente é selecionada.

Inicie a reprodução

A fonte muda automaticamente e a reprodução começa.

CD

ANDROID*2

Cabo micro USB 2.0*1
(disponível comercialmente)

Para	No painel frontal	No controle remoto
Retrocesso / avanço rápido*3	Mantenha ⏮ / ⏭ pressionado.	Mantenha ◀/▶ pressionado.
Selecionar uma faixa/ arquivo	Pressione ⏮ / ⏭.	Pressione ◀/▶.
Selecionar uma pasta*4	Pressione 3 ▲/2 ▼.	Pressione ▲/▼.
Reprodução repetida*3	Pressione 5 ⮌ repetidamente. **TRACK RPT/ RPT OFF** : CD de áudio ou arquivo JVC Playlist Creator (JPC) / JVC Music Control (JMC) (➡ 11) **TRACK RPT/ FOLDER RPT/ RPT OFF** : Arquivo MP3/WMA/WAV **ONE RPT/ ALL RPT/ RPT OFF** : ANDROID	
Reprodução aleatória*3	Pressione 4 ⤨ repetidamente. **ALL RND/ RND OFF** : CD de áudio **FOLDER RND/ ALL RND/ RND OFF** : Arquivo MP3/WMA/WAV ou arquivo JPC / JMC **SONG RND/ ALL RND/ RND OFF** : ANDROID	

*1 Não deixe o cabo dentro do automóvel quando não o estiver usando.

*2 Quando conectar um dispositivo Android, a mensagem "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" aparece. Siga as instruções para instalar o aplicativo. Você também pode instalar a última versão do aplicativo JVC MUSIC PLAY no seu dispositivo Android antes de conectar. (➡ 11)

*3 Para ANDROID: Aplicável somente quando [**AUTO MODE**] está selecionado. (➡ 6)

*4 Para CD: Somente para arquivos MP3/WMA. Isso não funciona para iPod/ ANDROID.

CD / USB / ANDROID

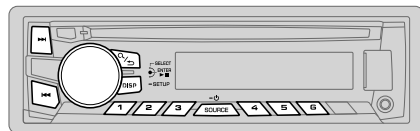
Para	No painel frontal
Selecionar o modo de controle	**Com a fonte ANDROID selecionada, pressione 6 USB MODE repetidamente.** **AUTO MODE**: Controle a partir do aparelho (usando o aplicativo JVC MUSIC PLAY). **AUDIO MODE**: Controle outros aplicativos de reprodução de mídia a partir do dispositivo Android (sem usar o aplicativo JVC MUSIC PLAY). Contudo, você ainda pode reproduzir/pausar ou saltar um arquivo a partir do aparelho.
Selecionar uma memória de música	**Pressione 6 USB MODE repetidamente.** As canções armazenadas nas seguintes memórias começam a ser reproduzidas. • Memória interna ou externa selecionada de um smartphone (classe de armazenamento em massa). • Memória selecionada de um dispositivo de múltiplas memórias.

Selecionar um arquivo de uma pasta/lista

1. **Pressione Q / ⮌.**
2. **Gire o botão do volume para selecionar uma pasta/lista e, em seguida, pressione-o.**
3. **Gire o botão do volume para selecionar um arquivo e, em seguida, pressione-o.**

> **Busca rápida**
> Se tiver muitos arquivos, você pode buscar através deles rapidamente.
> **Para arquivo MP3/WMA/WAV ou JPC / JMC:**
> Gire o botão do volume rapidamente.

- Para voltar ao item de definição anterior, pressione Q / ⮌.
- Para cancelar, mantenha Q / ⮌ pressionado.
- Para ANDROID, aplicável somente quando [**AUTO MODE**] estiver selecionado.
  (➡ **Selecionar o modo de controle**)

RÁDIO

"ST" acende-se quando se recebe uma transmissão FM estéreo com um sinal suficientemente forte.

Busca de uma emissora

1. **Pressione SOURCE-⏻ repetidamente para selecionar FM ou AM.**
2. **Pressione ⏮ / ⏭ (ou pressione ◀/▶ no RM-RK52) para buscar uma emissora automaticamente.**
   (ou)
   Mantenha ⏮ / ⏭ pressionado (ou mantenha ◀/▶ pressionado no RM-RK52) até que "M" comece a piscar e, em seguida, pressione repetidamente para buscar uma emissora manualmente.

Definições na memória

Você pode armazenar até 18 emissoras para FM e 6 emissoras para AM.

Armazene uma emissora

Durante a escuta de uma emissora...

Mantenha pressionado um dos botões numéricos (1 a 6).

(ou)

1. **Mantenha o botão de volume pressionado até que "PRESET MODE" comece a piscar.**
2. **Gire o botão do volume para selecionar um número predefinido e, em seguida, pressione-o.**
   O número predefinido pisca e "MEMORY" aparece.

Selecione uma emissora armazenada

Pressione um dos botões numéricos (1 a 6).
(ou)
1. **Pressione 🔍/⮌.**
2. **Gire o botão do volume para selecionar um número predefinido e, em seguida, pressione-o para confirmar.**

Outras definições

1. **Mantenha DISP-SETUP pressionado.**
2. **Gire o botão de volume para selecionar [TUNER] e, em seguida, pressione-o.**
3. **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione-o.**
4. **Repita o passo 3 até que o item desejado seja selecionado/ativado ou siga as instruções dadas no item selecionado.**
5. **Pressione DISP-SETUP para sair.**

Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌.

Predefinição: **XX**

RADIO TIMER	Liga o rádio numa hora específica independentemente da fonte atual. **1** **ONCE**/ **DAILY**/ **WEEKLY**/ **OFF**: Selecione a frequência em que o timer será ligado. **2** **FM**/ **AM**: Selecionar uma fonte. **3** **01** a **18** (para FM)/ **01** a **06** (para AM): Selecione a emissora predefinida. **4** Defina o dia*1 e hora de ativação. "🕘" acende-se após a conclusão. O timer de rádio não será ativado nos seguintes casos. • O aparelho está desligado. • [**OFF**] é selecionado para [**AM**] em [**SRC SELECT**] após a seleção do timer de rádio para AM. (➡ 4)
SSM	**SSM 01 – 06** / **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18**: Predefine automaticamente até 18 emissoras para FM. "SSM" para de piscar quando as primeiras 6 emissoras são armazenadas. Selecione **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18** para armazenar as 12 emissoras seguintes.
IF BAND	**AUTO**: Aumenta a seletividade do sintonizador para reduzir os ruídos de interferência de emissoras FM adjacentes. (O efeito estéreo poderá ser perdido.) ; **WIDE**: Sujeita a ruídos de interferência de emissoras FM adjacentes, mas a qualidade de som não é degradada, e o efeito estéreo é mantido.
MONO	**ON**: Melhora a recepção FM, mas o efeito estéreo será perdido. ; **OFF**: Cancela.
NEWS-STBY*2	**ON**: O aparelho mudará temporariamente para um programa de notícias, se disponível. ; **OFF**: Cancela.
REGIONAL*2	**ON**: Muda para outra emissora somente na região específica usando o controle "AF". ; **OFF**: Cancela.
AF SET*2	**ON**: Busca automaticamente outra emissora que esteja transmitindo o mesmo programa na mesma rede Radio Data System com uma melhor recepção quando a recepção atual não estiver boa. ; **OFF**: Cancela.
TI SET*2	**ON**: Permite que o aparelho mude temporariamente para informações de tráfego, se disponível ("TI" acende-se). ; **OFF**: Cancela.
PTY SEARCH*2	Selecione um código PTY (veja abaixo). Se uma emissora estiver transmitindo um programa correspondente ao código PTY selecionado, essa emissora será sintonizada.

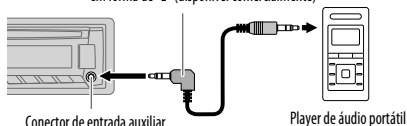
Código PT: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO**, **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **POP M** (música), **ROCK M** (música), **EASY M** (música), **LIGHT M** (música), **CLASSICS**, **OTHER M** (música), **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (música), **OLDIES**, **FOLK M** (música), **DOCUMENT**

*1 Selecionável somente quando [**ONCE**] ou [**WEEKLY**] for selecionado no passo **1**.
*2 Somente para fonte FM.

Algumas funcionalidades podem não estar disponíveis no Brasil.

AUX

Use um player de áudio portátil

1 Conecte um player de áudio portátil (disponível comercialmente).

2 Selecione [ON] para [AUX] em [SRC SELECT]. (➡ 4)

3 Pressione SOURCE-⏻ repetidamente para selecionar AUX.

4 Conecte o player de áudio portátil e inicie a reprodução.

Use um mini plugue estéreo de 3 contatos para uma saída ótima do áudio.

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

Para	No painel frontal
Selecione um equalizador predefinido	**Pressione EQ-EASY EQ repetidamente.**
	Pressione EQ-EASY EQ e, em seguida, gire o botão do volume dentro de 2 segundos. **Equalizador predefinido**: **FLAT** (predefinição), **HARD ROCK**, **JAZZ**, **POP**, **R&B**, **TALK**, **USER1**, **USER2**, **VOCAL BOOST**, **BASS BOOST**, **CLASSICAL**, **DANCE**
Armazene as suas próprias definições de som	**1 Mantenha EQ-EASY EQ pressionado.** **2 Gire o botão de volume para selecionar [EASY EQ] e, em seguida, pressione-o.** **3 Gire o botão do volume para selecionar [USER1] ou [USER2] e, em seguida, pressione-o.** **4 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione-o.** Para as definições, consulte o passo **2** de [**EASY EQ**]. (➡ **9**) • Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌. • Para sair, pressione **EQ-EASY EQ**.

Outras definições

1 Mantenha DISP-SETUP pressionado.

2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (➡ 9) e, em seguida, pressione-o.

3 Repita o passo 2 até que o item desejado seja selecionado/ativado ou siga as instruções dadas no item selecionado.

4 Pressione DISP-SETUP para sair.

Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌.

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

Predefinição: **XX**

EQ SETTING	
EQ PRESET	**FLAT** / **HARD ROCK** / **JAZZ** / **POP** / **R&B** / **TALK** / **USER1** / **USER2** / **VOCAL BOOST** / **BASS BOOST** / **CLASSICAL** / **DANCE**: Selecione um equalizador predefinido.
EASY EQ	**1** **USER1**/ **USER2**: Selecione um nome predefinido. **2** Ajuste as suas próprias definições de som. **SUB.W SP***1*2: **00** a **+06** (Predefinição: **03** **SUB.W***1*3: **–08** a **+08** **00** **BASS LVL**: **–06** a **+06** **00** **MID LVL**: **–06** a **+06** **00** **TRE LVL**: **–06** a **+06** **00**)
PRO EQ	**1** **USER1**/ **USER2**: Selecione um nome predefinido. **2** **BASS** / **MIDDLE** / **TREBLE**: Selecione um tom. **3** Ajuste os elementos de som do tom selecionado. **BASS** Frequência: **60/ 80/ 100/ 200 HZ** (Predefinição: **80 HZ** Nível: **–06** a **+06** **00** Q: **Q1.0/ Q1.25/ Q1.5/ Q2.0** **Q1.0**) **MIDDLE** Frequência: **0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5 KHZ** (Predefinição: **1.0 KHZ** Nível: **–06** a **+06** **00** Q: **Q0.75/ Q1.0/ Q1.25** **Q1.25**) **TREBLE** Frequência: **10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5 KHZ** (Predefinição: **10.0 KHZ** Nível: **–06** a **+06** **00** Q: **Q FIX** **Q FIX**)

*1 Exibido somente quando [**SUB.W**] é definido para [**ON**].

*2 Exibido somente quando [**SPK/PRE OUT**] é definido para [**SUB.W/SUB.W**]. (➡ **10**)

*3 Exibido somente quando [**SPK/PRE OUT**] é definido para [**REAR/SUB.W**] ou [**SUB.W/SUB.W**]. (➡ **10**)

AUDIO		
BASS BOOST	**+01** / **+02**: Seleciona o nível de reforço dos graves preferido. ; **OFF**: Cancela.	
LOUD	**01** / **02**: Reforça as frequências baixas ou altas para produzir um som equilibrado em volumes baixos. ; **OFF**: Cancela.	
SUB.W LEVEL*1	**SPK-OUT***2	**00** a **+06** (**+03**): Ajusta o nível de saída do subwoofer conectado com condutor de alto-falante. (➡ **15**)
	PRE-OUT*3	**–08** a **+08** (**00**): Ajusta o nível de saída do subwoofer conectado aos terminais de saída de linha (SW ou REAR/SW) através de um amplificador externo. (➡ **15**)
SUB.W*3	**ON** / **OFF**: Ativa ou desativa a saída do subwoofer.	
SUB.W LPF*1	**THROUGH**: Todos os sinais são enviados ao subwoofer. ; **LOW 55HZ** / **MID 85HZ** / **HIGH 120HZ**: Os sinais de áudio com frequências inferiores a 55 Hz/ 85 Hz/ 120 Hz são enviados ao subwoofer.	
SUB.W PHASE*1	**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°): Seleciona a fase da saída do subwoofer de acordo com a saída dos alto-falantes para um desempenho ótimo. (Selecionável somente se uma definição diferente de [**THROUGH**] for selecionada para [**SUB.W LPF**].)	
FADER	**R06** — **F06** (**00**): Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes traseiros e frontais.	
BALANCE*4	**L06** — **R06** (**00**): Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes esquerdos e direitos.	
VOL ADJUST	**–05** — **+05** (**00**): Predefine o nível de ajuste do volume de cada fonte (em comparação com o nível do volume de FM). Selecione a fonte que deseja ajustar antes de realizar o ajuste. (“VOL ADJ FIX” aparece se FM for selecionado.)	

*4 Este ajuste não afetará a saída do subwoofer.

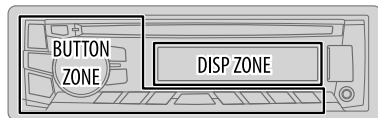
DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

AMP GAIN	**LOW POWER**: Limita o nível do volume máximo a 30. (Selecione se a potência máxima de cada alto-falante for inferior a 50 W, para evitar danos aos alto-falantes.) ; **HIGH POWER**: O nível do volume máximo é 50.
D.T.EXP (Digital Track Expander)	**ON**: Cria um som realístico compensando os componentes de alta frequência e restaurando o tempo de subida da forma de onda que são perdidos na compressão de dados de áudio. ; **OFF**: Cancela.
SPK/PRE OUT	Seleciona a definição apropriada para obter a saída desejada.

SPK/PRE OUT

Definição	Terminal de saída de linha	Condutor de alto-falante traseiro	
	REAR/SW	L (esquerdo)	R (direito)
REAR/REAR	Saída dos alto-falantes traseiros	Saída dos alto-falantes traseiros	Saída dos alto-falantes traseiros
REAR/SUB.W	Saída de subwoofer	Saída dos alto-falantes traseiros	Saída dos alto-falantes traseiros
SUB.W/SUB.W	Saída de subwoofer	Saída de subwoofer	(Silêncio)

Se [**SUB.W/SUB.W**] for selecionado:
- [**HIGH 120HZ**] é selecionado em [**SUB.W LPF**] e [**THROUGH**] não está disponível.
- [**R01**] é selecionado em [**FADER**] e o intervalo selecionável é de [**R06**] a [**00**]

DEFINIÇÕES DO MOSTRADOR

1 **Mantenha DISP-SETUP pressionado.**
2 **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione-o.**
3 **Repita o passo 2 até que o item desejado seja selecionado/ativado ou siga as instruções dadas no item selecionado.**
4 **Pressione DISP-SETUP para sair.**

Para voltar ao item de definição anterior, pressione 🔍/⮌.

Predefinição: **XX**

DISPLAY	
DIMMER	Seleciona a iluminação do mostrador e dos botões ajustada na definição [**BRIGHTNESS**]. **OFF**: Seleciona os ajustes de dia. ; **ON**: Seleciona os ajustes de noite. ; **DIMMER TIME**: Ajusta a hora de ligar/desligar do regulador de luminosidade. Gire o botão do volume para ajustar a hora [**ON**] e, em seguida, pressione-o. Gire o botão do volume para ajustar a hora [**OFF**] e, em seguida, pressione-o. (Predefinição: [**ON**]: 18:00 ou 6:00 PM [**OFF**]: 6:00 ou 6:00 AM) **AUTO**: Muda entre os ajustes de dia e noite quando você acende ou apaga os faróis do automóvel.*1
BRIGHTNESS	Define o brilho dos botões, mostrador e terminal de entrada USB para dia e noite separadamente. **1** **DAY** / **NIGHT**: Selecione dia ou noite. **2** Selecione a zona para a definição. **(➡ Ilustração acima)** **3** Defina o nível do brilho (**00** a **31**). (Predefinição: **DAY**: **31** ; **NIGHT**: **15**)
SCROLL*2	**ONCE**: Rola a informação exibida uma vez. ; **AUTO**: Repete a rolagem em intervalos de 5 segundos. ; **OFF**: Cancela.

*1 É preciso fazer a conexão do fio de controle da iluminação. **(➡ 15)**

*2 Alguns caracteres ou símbolos não serão mostrados corretamente (ou não aparecerão).

MAIS INFORMAÇÕES

Sobre discos e arquivos de áudio

- Este aparelho só pode realizar a reprodução dos seguintes CDs:

- Este aparelho pode reproduzir discos de múltiplas sessões, mas as sessões não fechadas serão saltadas durante a reprodução.
- **Discos não reproduzíveis:**
  - Discos que não são redondos.
  - Discos com coloração na superfície de gravação ou discos que estão sujos.
  - Discos Graváveis/Regraváveis que não foram finalizados.
  - CD de 8 cm. Tentar inserir usando um adaptador pode causar um mau funcionamento.
- **Reprodução de DualDisc:** O lado nao-DVD do "DualDisc" nao esta em conformidade com o padrao de "Compact Disc Digital Audio" (Audio digital de disco compacto). Por este motivo, não recomendamos o uso do lado não-DVD de um DualDisc com este produto.
- **Arquivos reproduzíveis:**
  - Extensões de arquivo: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
  - Taxa de bits: MP3: 8 kbps — 320 kbps
    WMA: 32 kbps — 192 kbps
  - Frequência de amostragem:
    MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
    WMA: 8 kHz — 48 kHz
  - Arquivos de taxa de bits variável (VBR).
- **Número máximo de caracteres por nome de arquivo/pasta:**
  Depende do formato do disco usado (inclui 4 caracteres de extensão—<.mp3> ou <.wma>.
  - ISO 9660 Nível 1 e 2: 32 caracteres
  - Romeo: 32 caracteres
  - Joliet: 32 caracteres
  - Arquivos de nomes longos do Windows: 32 caracteres

Sobre dispositivos USB

- Este aparelho pode reproduzir arquivos MP3/WMA/WAV armazenados num dispositivo de classe de armazenamento em massa USB.
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um concentrador USB.
- Conectar um cabo cujo comprimento total seja mais longo que 5 m pode resultar numa reprodução anormal.
- O número máximo de caracteres para:
  - Nomes de pastas: 64 caracteres
  - Nomes de arquivos: 64 caracteres
  - Etiqueta MP3: 64 caracteres
  - Etiqueta WMA: 64 caracteres
  - Etiqueta WAV: 64 caracteres
- Este aparelho pode reconhecer um total de 20 480 arquivos, 999 pastas (999 arquivos por pasta incluindo pasta sem arquivos não suportados) e 8 hierarquias.
- Este aparelho não reconhece um dispositivo USB com um regime elétrico diferente de 5 V e superior a 1 A.

Sobre dispositivo Android

- Este aparelho suporta Android SO 4.1 e acima.
- Alguns dispositivos Android (com SO 4.1 e acima) podem não suportar Android Open Accessory (AOA) 2.0 totalmente.
- Se o dispositivo Android suportar tanto dispositivo de armazenamento em massa e AOA 2.0, este aparelho reproduzirá sempre através de AOA 2.0, como prioridade.
- Para maiores informações e a lista de compatibilidade mais recente, visite: <http://www.jvc.net/cs/car/>.

Sobre JVC Playlist Creator e JVC Music Control

- Este aparelho suporta o aplicativo JVC Playlist Creator para computador e o aplicativo JVC Music Control para Android™.
- Ao reproduzir arquivos de áudio com dados de canção adicionados usando JVC Playlist Creator ou JVC Music Control, você pode buscar um arquivo de áudio por gênero, artista, álbum, lista de reprodução e canção.
- JVC Playlist Creator e JVC Music Control se encontram disponíveis no seguinte website: <http://www.jvc.net/cs/car/>.

Mudar a informação no mostrador

Pressione **DISP-SETUP** repetidamente.

FM ou **AM**	Nome da emissora (PS)*1 ➡ Frequência ➡ Tipo do programa (PTY)*1*2 ➡ Título*1*2 ➡ Dia/Relógio ➡ (de volta ao início) *1 Somente para emissoras FM Radio Data System. *2 Se indisponível, aparecerá "NO PTY" / "NO TEXT".
CD ou **USB**	Tempo de reprodução ➡ Dia/Relógio ➡ Nome do disco*3 ➡ Título do álbum/Artista*4 ➡ Título da faixa*5 ➡ Nome da pasta/arquivo*6 ➡ (de volta ao início) *3 Só para CD-DA: Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *4 Somente para arquivos MP3/WMA/WAV: Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *5 Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME". *6 Somente para arquivos MP3/WMA/WAV.
USB-ANDROID	Tempo de reprodução ➡ Dia/Relógio ➡ Título do álbum/Artista*7 ➡ Título da faixa*7 ➡ (de volta ao início) *7 Se não estiver gravado, aparecerá "NO NAME".
AUX	AUX ⟷ Dia/Relógio

DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

	Sintoma	Solução
Geral	O som não pode ser ouvido.	• Ajuste o volume ao nível ótimo. • Verifique os cabos e conexões.
Geral	A mensagem "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" é exibida no visor.	Desligue a alimentação e, em seguida, certifique-se de que os terminais dos fios de alto-falante estejam isolados adequadamente. Ligue a alimentação novamente.
Geral	A mensagem "PROTECTING SEND SERVICE" é exibida no visor.	Envie o aparelho para o centro de assistência técnica mais próximo.
Geral	A fonte não pode ser selecionada.	Verifique a definição [**SRC SELECT**]. **(➜ 4)**
Rádio	• A recepção de rádio está ruim. • Um ruído estático é produzido ao escutar rádio.	• Conecte a antena firmemente. • Puxe a antena até o fim.
CD / USB	O disco não é ejetado.	Mantenha ⏏ pressionado para ejetar o disco forçosamente. Tome cuidado para evitar que o disco caia ao ser ejetado.
CD / USB	A mensagem "IN DISC" é exibida no visor.	Certifique-se de que não haja nada bloqueando a ranhura de carregamento ao ejetar o disco.
CD / USB	"PLEASE" e "EJECT" aparecem alternadamente.	Pressione ⏏ e, em seguida, insira o disco corretamente.
CD / USB	A ordem de reprodução não está como pretendido.	A ordem de reprodução é determinada pelo nome do arquivo (USB) ou pela ordem na qual os arquivos foram gravados (disco).
CD / USB	O tempo decorrido de reprodução não está correto.	Isso depende do processo de gravação anterior.
CD / USB	"NOT SUPPORT" aparece e a faixa é saltada.	Verifique se a faixa está num formato reproduzível. **(➜ 11)**
CD / USB	"READING" continua piscando.	• Não use demasiados níveis hierárquicos e pastas. • Recoloque o disco ou reconecte o dispositivo USB.

	Sintoma	Solução
CD / USB	"CANNOT PLAY" pisca e/ou o dispositivo conectado não pode ser detectado.	• Verifique se o dispositivo conectado é compatível com este aparelho e certifique-se de que os arquivos estejam em formatos suportados. **(➜ 11)** • Reconecte o dispositivo.
CD / USB	Os caracteres corretos não são exibidos.	Este aparelho só pode exibir letras maiúsculas, números e um número limitado de símbolos.
ANDROID	• O som não pode ser ouvido durante a reprodução. • O som é gerado somente pelo dispositivo Android.	• Reconecte o dispositivo Android. • Se estiver em [**AUDIO MODE**], inicie qualquer aplicativo de reprodução de mídia no dispositivo Android e inicie a reprodução. • Se estiver em [**AUDIO MODE**], reinicie o aplicativo de reprodução de mídia atual ou use outro aplicativo de reprodução de mídia. • Reinicie o dispositivo Android. • Se isso não resolver o problema, o dispositivo Android conectado não é capaz de encaminhar o sinal de áudio para o aparelho. (**➜ 11**)
ANDROID	Não é possível reproduzir em [**AUTO MODE**].	• Certifique-se de que JVC MUSIC PLAY APP esteja instalado no dispositivo Android. (**➜ 5**) • Reconecte o dispositivo Android e selecione o modo de controle apropriado. (**➜ 6**) • Se isso não resolver o problema, o dispositivo Android conectado não suporta [**AUTO MODE**]. (**➜ 11**)
ANDROID	"NO DEVICE" ou "READING" continua piscando.	• Desative as opções do desenvolvedor no dispositivo Android. • Reconecte o dispositivo Android. • Se isso não resolver o problema, o dispositivo Android conectado não suporta [**AUTO MODE**]. (**➜ 11**)
ANDROID	A reprodução está intermitente ou o som salta.	Desative o modo de economia de energia no dispositivo Android.
ANDROID	"CANNOT PLAY"	• Certifique-se de que o dispositivo Android contenha arquivos de áudio que podem ser reproduzidos. • Reconecte o dispositivo Android. • Reinicie o dispositivo Android.

Se ainda houver problemas, reinicie o aparelho. (**➜ 3**)

ESPECIFICAÇÕES

Sujeito a modificações sem aviso prévio.

Sintonizador	FM	Gama de frequência	76,0 MHz — 108 MHz (passos de 100 kHz)
		Seleção do espaço entre canais	100 kHz
		Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)	8,2 dBf (0,71 μV/75 Ω)
		Sensibilidade sem ruído (DIN S/N = 46 dB)	17,2 dBf (2,0 μV/75 Ω)
		Resposta de frequência (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Relação sinal/ruído (MONO)	64 dB
		Separação estéreo (1 kHz)	40 dB
	AM	Gama de frequência	530 kHz — 1 700 kHz (passos de 10 kHz)
		Seleção do espaço entre canais	10 kHz
		Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)	29 dBμ (28,2 μV)

Leitor de CD	Diodo laser	GaAIAs
	Filtro digital (D/A)	8 vezes sobre a amostragem
	Velocidade de rotação	500 rpm — 200 rpm (CLV)
	Wow e flutter	Abaixo do limite mensurável
	Resposta de frequência (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Distorção harmônica total (1 kHz)	0,01 %
	Relação sinal/ruído (1 kHz)	105 dB
	Gama dinâmica	90 dB
	Separação de canais	85 dB
	Decodificação MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Decodificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio

USB	Padrão USB	USB 1.1, USB 2.0 (Velocidade total)
	Dispositivos compatíveis	Classe de armazenamento massivo
	Sistema de arquivos	FAT12/ 16/ 32
	Corrente de consumo máxima	DC 5 V ⎓ 1 A
	Decodificação MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Decodificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio
	Decodificação WAV	PCM Linear

Auxiliar	Resposta de frequência (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Voltagem máxima de entrada	1 000 mV
	Impedância de entrada	30 kΩ

Áudio	Potência máxima de saída	50 W × 4 ou 50 W × 2 + 50 W × 1 (Subwoofer = 4 Ω)
	Potência em toda a banda (inferior a 1 % THD)	22 W × 4
	Impedância do alto-falante	4 Ω — 8 Ω
	Nível do preout/carga (CD/USB)	2 500 mV/10 kΩ
	Impedância do preout	≤ 600 Ω

Geral	Voltagem de funcionamento (10,5 V — 16 V tolerável)	14,4 V
	Consumo máximo de corrente	10 A
	Intervalo da temperatura de funcionamento	0°C a +40°C
	Dimensões da instalação (L × A × P)	182 mm × 53 mm × 158 mm (7-3/16 polegadas × 2-1/8 polegadas × 6-1/4 polegadas)
	Peso	1,2 kg (2,65 lb)

⚠ Advertência

- Este aparelho só pode ser usado com um fornecimento de energia de CC de 12 V, com terra negativa.
- Desconecte o terminal negativo da bateria antes de fazer as conexões e a montagem.
- Não conecte o fio da bateria (amarelo) e o fio da ignição (vermelho) ao chassi do automóvel ou fio terra (preto) para prevenir um curto-circuito.
- Isole os fios não conectados com fita isolante para prevenir um curto-circuito.
- Certifique-se de aterrar de novo este aparelho ao chassi do carro após a instalação.

⚠ Precaução

- Para o propósito de segurança, encarregue as conexões e a montagem a profissionais. Consulte o revendedor de áudio para automóveis.
- Instale este aparelho no console de seu veículo. Não toque nas partes de metal deste aparelho durante e logo após o uso do aparelho. As partes de metal, tais como o dissipador de calor e a caixa ficam muito quentes.
- Não conecte os fios ⊖ dos alto-falantes ao chassi do automóvel ou fio terra (preto), nem os conecte em paralelo.
- Conecte alto-falantes com uma potência máxima acima de 50 W. Se a potência máxima dos alto-falantes for inferior a 50 W, altere a definição **[AMP GAIN]** para evitar danos aos alto-falantes. **(➡ 10)**
- Monte o aparelho num ângulo inferior a 30°.
- Se a fiação elétrica do seu automóvel não tiver um terminal de ignição, conecte o fio de ignição (vermelho) ao terminal na caixa de fusíveis do automóvel que forneça uma energia de CC de 12 V e que seja ligado e desligado pela chave de ignição.
- Mantenha todos os cabos afastados das partes metálicas que efetuam dissipação de calor.
- Após instalar o aparelho, verifique se as lâmpadas de freio, pisca-piscas, limpador, etc. do veículo estão funcionando adequadamente.
- Se o fusível queimar-se, primeiro certifique-se de que os fios não estejam em contato com o chassi do automóvel e, em seguida, substitua o fusível por um novo com a mesma capacidade.

Procedimento básico

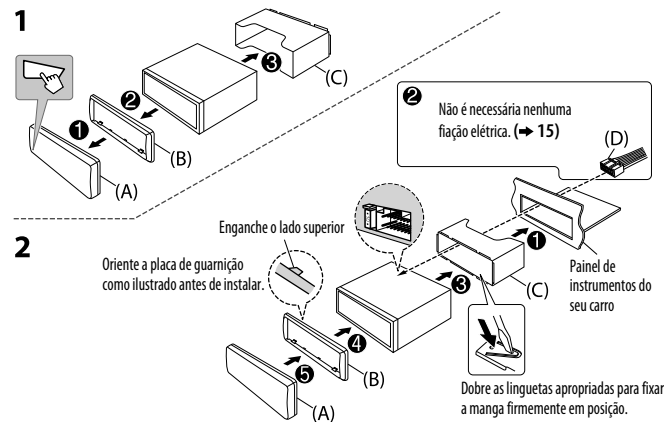
1 Retire a chave da ignição e, em seguida, desconecte o terminal ⊖ da bateria do carro.

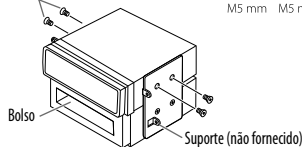
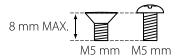
2 Conecte os fios adequadamente.
Consulte a seção de conexão da fiação elétrica. **(➡ 15)**

3 Instale o aparelho no seu carro.
Consulte a seção de instalação do aparelho (montagem no painel de instrumentos).

4 Conecte o terminal ⊖ da bateria do automóvel.

5 Reinicie o aparelho. (➡ 3)

Instalação do aparelho (montagem no painel de instrumentos)

Quando instalar sem a manga de montagem

⚠ Use apenas os parafusos especificados. O uso de parafusos errados pode danificar o aparelho.

Como retirar o aparelho

Conexão da fiação elétrica

*1 Conecte o fio de terra do amplificador firmemente ao chassi do automóvel para evitar danos ao aparelho.

REAR/SW R L Saída traseira/subwoofer

Cabo de sinal (não fornecido)

Fio de controle remoto (não fornecido)

Ao fio azul/branco da fiação elétrica **(D)**

Amplificador JVC*1

Fusível (10 A)

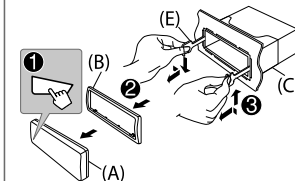
Terminal da antena

❶ ❷ ❸

(D)

Ao adaptador de controle remoto de volante

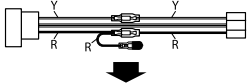
Azul claro/amarelo

STEERING WHEEL REMOTE

Para alguns automóveis VW/Audi ou Opel (Vauxhall)

Pode ser necessário modificar o cabo de alimentação **(D)** fornecido como mostrado.

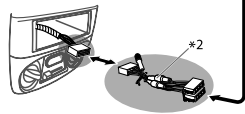
Se o aparelho não for ligado com a fiação modificada 1, use a fiação modificada 2.

Y: Amarelo R: Vermelho

Fiação elétrica original

Fiação elétrica modificada 1

(ou)

Fiação elétrica modificada 2

Se o seu carro NÃO tiver um terminal ISO

*2 Fiação elétrica personalizada (comprada separadamente)

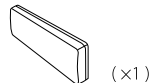
IMPORTANTE: Recomendamos uma fiação elétrica personalizada (compra separada) para a conexão que seja adequada ao seu automóvel.

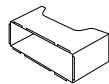
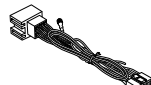
Conector ISO

A8 A6 A4 A2
A7 A5 A3 A1
B8 B6 B4 B2
B7 B5 B3 B1

Pino	Cor e função	
A4	Amarelo	: Bateria
A5	Azul/Branco	: Controle de potência
A6	Laranja/branco	: Interruptor de controle das luzes do carro
A7	Vermelho	: Ignição (ACC)
A8	Preto	: Conexão à terra
B1	Roxo ⊕	: Alto-falante traseiro (direito)
B2	Roxo/preto ⊖	
B3	Cinza ⊕	: Alto-falante frontal (direito)
B4	Cinza/preto ⊖	
B5	Branco ⊕	: Alto-falante frontal (esquerdo)
B6	Branco/preto ⊖	
B7	Verde ⊕	: Alto-falante traseiro (esquerdo)*3
B8	Verde/preto ⊖	

*3 Você também pode conectar um subwoofer diretamente sem um amplificador de subwoofer externo. Para a definição, ➡ **10**.

Lista de peças para instalação

(A) Painel frontal (×1)

(B) Placa de guarnição (×1)

(C) Manga de montagem (×1)

(D) Chicote de fiação (×1)

(E) Chave de extração (×2)

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

Informação sobre a eliminação de pilhas
Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador.
A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudicais à nossa saúde e ao meio ambiente.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Android is trademark of Google Inc.

Marcação de produtos que utilizam laser
A etiqueta afixada ao chassi/carcaça informa que o componente utiliza emissão laser que foi classificada como Classe 1. Isso significa que a unidade utiliza emossões laser da classe mais fraca. Não há risco de radiações perigosas fora da unidade.

1014DTSMDTFLEX